

# 浙江省文化广电和旅游厅文件

浙文广旅科教〔2026〕9号

---

## 浙江省文化广电和旅游厅关于做好 2026-2027年度科研与创作项目申报工作的通知

各市文化广电和旅游局，厅属各单位，各有关单位：

根据省文化广电和旅游厅科研与创作项目管理有关办法，现就2026-2027年度科研与创作项目立项申报工作通知如下：

### 一、申报范围

（一）基础研究项目要跟踪文化广电旅游相关学科研究领域的最新进展和学术前沿动态，体现开拓性和较高的学术思想价值；

（二）应用研究项目要围绕我省文化广电旅游发展的重大问题，紧扣当前工作中的热点和难点问题，进行前瞻性、战略性和预判性研究，体现规律性和创造性，推动科研为行政决策服务；

(三)创新研究项目要围绕文化广电旅游发展的重大战略和现实需求,开展发展理论和科学技术的研究与实践应用,促进行业新技术、新模式和新业态的创新发展;

(四)艺术创作类项目要阐释中国精神、中国价值、中国力量,结合浙江的文化脉络发展,将浙江丰富的文化内涵以艺术作品的形式展现。

## 二、申报资格

(一)申报浙江省文化广电和旅游厅科研项目必须具备下列条件:

1. 申报人及项目组成员具有独立开展研究和组织开展研究的能力、基本工作条件、研究时间,能够承担实质性研究工作,并具有相关专业中级及以上技术职务或博士学位;申报单位应有一定的科研管理能力和科研实施条件,以保障科研项目的正常进行;

2. 申报项目必须结合我省文化广电旅游发展需要,有重要科学意义和应用价值,立论根据充分,内容和目标明确、具体、先进,能广泛应用并可产生一定的社会效益和经济效益。申报项目要结合《2026-2027 年度浙江省文化广电和旅游厅科研项目课题指南》进行,题目可自拟;

3. 申报人当年度只能申报一个项目,且不能作为项目组成员参与省文化广电和旅游厅其他科研项目的申报。项目组成员同年最多可参与省文化广电和旅游厅两个科研项目的申报。

(二)申报浙江省文化广电和旅游厅创作项目必须具备下列条件:

1. 申报单位应具有一定的创作演出能力和创作实施条件,以保障创作项目的正常进行;

2. 申报单位对申报项目依法享有完整的知识产权,不侵犯任何第三方的知识产权或其他合法权益;

3. 申报项目的编剧、导演、作曲、表演、舞美设计等主创主演人员应为本省创作人才,原则上不得从省外聘请;

4. 由多家单位或机构合作完成的项目,应由其中一家单位或机构作为申报主体进行申报,并由主要合作方在申报书上签署同意意见并加盖公章;

5. 申报项目要结合《2026-2027 年度浙江省文化广电和旅游厅创作项目课题指南》进行;

6. 申报创作项目应在 2027 年 12 月 31 日前完成。

### **三、申报程序及有关要求**

(一)申报浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目必须如实填写《浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目申报书》。申报单位要对申报书进行审查和筛选,对其项目的合法性、内容的真实性、研究的可行性等负全部责任,签署审核意见,并加盖公章,同时承担项目管理及信誉保证。

(二)凡有下列情形之一的,省文化广电和旅游厅不受理新的项目申报:

1. 有原文化部、原国家旅游局在研项目逾期未结项的；
2. 有历年原浙江省文化厅、广播电视局、旅游局科研项目、全国艺术科学规划项目、国家艺术基金逾期未结项的；
3. 已获厅局级及以上立项且选题中无新的研究内容的；
4. 省文化广电和旅游厅、省文物局机关在职工作人员不得参与申报。

#### 四、申报说明

（一）项目申报时间截止至 2026 年 9 月 30 日，逾期不再受理。

（二）各市文化广电旅游主管部门、各相关单位择优推荐申报项目不超过 3 个。

（三）《浙江省文化广电和旅游厅科研/创作项目申报书》（一式两份）、《项目设计论证活页》（一式三份）、《2026-2027 年度浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目申报汇总表》（一式两份），A4 纸打印，活页单独装订。

（四）项目申报联系人：温佳露，联系电话：15057120962，电子邮箱：zjwly82171759@163.com。邮寄地址：杭州市曙光路 53 号浙江省文化广电和旅游厅科技与教育处。各申报单位汇总后应同时发出纸质稿和电子稿完成项目申报。

特此通知。

附件：1. 浙江省文化广电和旅游厅科研项目申报书

2. 浙江省文化广电和旅游厅创作项目申报书
3. 2026-2027 年度浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目申报汇总表
4. 科研项目论证活页
5. 创作项目论证活页
6. 2026-2027 年度浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目课题指南



附件 1

# 浙江省文化广电和旅游厅科研项目 申报书

项目名称\_\_\_\_\_

项目类别\_\_\_\_\_

预期成果形式\_\_\_\_\_

负责人\_\_\_\_\_职务/职称\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

所在单位\_\_\_\_\_

浙江省文化广电和旅游厅印制

2026 年 8 月

## 申请者承诺：

我对本人填写的本表各项内容的真实性负责，保证没有知识产权的争议。如获立项，我承诺以本表为有约束力的协议，遵守浙江省文化广电和旅游厅科研项目的有关规定，按计划认真开展研究工作，取得预期研究成果。浙江省文化广电和旅游厅有权使用本表所有数据和资料。

申请者（签章）：

年 月 日

## 承担单位承诺：

本单位对申请者填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权的争议。如获立项，承诺以本表为有约束力的协议，遵守浙江省文化广电和旅游厅科研项目的有关规定，为本项目研究提供必要的支持，并做好项目研究的协调和管理工作，对本项目的完成提供信誉保证。

单位（盖章）：

年 月 日

## 填表说明：

1. 本表要求一律用计算机填写，A4 纸打印和复印。
2. 封面上“项目类别”以及“预期成果形式”等栏目的填写应与数据表选择的内容一致。
3. 数据表中“项目类别”及“预期成果形式”等栏目的填写，请直接在选中的项目上打✓，并填写相应字母。

## 一、基本数据表

|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|----------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------|----------|----|-----------------|---------|----|--|--|
| 项目名称           |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
| 主题词<br>(限填3个)  |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
| 项目类别<br>(选填序号) | A. 应用研究    B. 基础研究    C. 创新研究 |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
| 负责人            |                               | 性别                               |               | 民族       |    | 出生日期            |         |    |  |  |
| 行政职务           |                               | 专业职称                             |               |          |    |                 | 研究专长    |    |  |  |
| 最后学历           |                               | 最后学位                             |               |          |    |                 | 担任导师    |    |  |  |
| 工作单位           |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
| 通讯地址           |                               |                                  |               |          |    | 邮政编码            |         |    |  |  |
| 联系电话           | 办:                            | 宅:                               |               | 手机:      |    |                 | E-mail: |    |  |  |
| <b>主要参加者</b>   |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
| 姓 名            | 性别                            | 出生<br>年月                         | 专业职称/<br>行政职务 | 研究<br>专长 | 学历 | 学位              | 工作单位    |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
|                |                               |                                  |               |          |    |                 |         |    |  |  |
| 预期成果<br>(选填序号) |                               | 1. 专著 2. 译著 3. 论文 4. 研究报告 5. 工具书 |               |          |    |                 | 字数:     | 千字 |  |  |
| 自筹经费(元)        |                               |                                  |               | 预计完成时间   |    | 年      月      日 |         |    |  |  |

## 二、研究项目论证（限 5000 字以内）

本表参照以下提纲撰写，要求逻辑清晰，主题突出，层次分明，内容翔实，排版清晰。

1. **选题：**本项目国内外研究现状述评；选题的意义。
2. **内容：**本项目研究的基本思路和方法，主要观点或基本内容。
3. **创新之处：**在学术思想、学术观点、研究方法等方面的特色和创新。
4. **预期成果：**成果形式、使用去向及预期社会效益等。
5. **参考文献**（限填 20 项）。

### 三、完成项目条件和保证

1. 项目负责人近年来已有相关研究成果（限填 10 项）。
2. 为本项目研究已作的前期准备工作（已收集的数据，进行的调查研究，完成的部分初稿等）
3. 项目负责人曾完成哪些重要研究项目，科研成果的社会评价（引用、转载、获奖及被采纳情况）。
4. 完成本项目的时间保证及科研条件

#### 四、预期研究成果

|         | 完成时间 | 成果名称 | 成果形式 | 预计字数 | 参加人 |
|---------|------|------|------|------|-----|
| 阶段性研究成果 |      |      |      |      |     |
|         |      |      |      |      |     |
| 最终研究成果  |      |      |      |      |     |
|         |      |      |      |      |     |
|         |      |      |      |      |     |

#### 五、经费预算（选填）

| 经 费 开 支 科 目 | 金 额（元） |
|-------------|--------|
| 总经费：        |        |
| 其中：资料费      |        |
| 差旅费         |        |
| 会议费         |        |
| 设备费         |        |
| 劳务费         |        |
| 其 他         |        |
|             |        |

#### 六、项目负责人所在单位意见

|          |                           |
|----------|---------------------------|
| 单位负责人签名： | （单位公章）<br><br>年    月    日 |
|----------|---------------------------|

## 七、专家评审组评审意见

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>建议立项意见<br/>(打√)</p> | <p>(        ) 立项</p> <p>(        ) 不予立项</p> <p style="text-align: right;">专家组组长签字:<br/>年    月    日</p>                                                                                                                                                                                           |
| <p>评审<br/>未通过原因</p>    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 选项不当或意义不大;</li> <li>2. 本项目研究的前期准备不够;</li> <li>3. 项目论证不充分;</li> <li>4. 项目设计没有新意;</li> <li>5. 负责人或项目组研究力量不足;</li> <li>6. 经费需求过高;</li> <li>7. 本项目有更合适的承担人;</li> <li>8. 其他原因 (加以说明):</li> </ol> <p style="text-align: right;">专家组组长签字:<br/>年    月    日</p> |

## 八、省文化广电和旅游厅审批意见

|                                                       |
|-------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: right;">签章:<br/>年    月    日</p> |
|-------------------------------------------------------|

附件 2

## 浙江省文化广电和旅游厅创作项目 申报书

项目名称\_\_\_\_\_

艺术类别\_\_\_\_\_

预期成果形式\_\_\_\_\_

负责人\_\_\_\_\_职务/职称\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

所在单位\_\_\_\_\_

浙江省文化广电和旅游厅印制

2026 年 8 月

## 申请者承诺：

我对本人填写的本表各项内容的真实性负责，保证没有知识产权的争议。如获立项，我承诺以本表为有约束力的协议，遵守浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目的有关规定，按计划认真开展研究工作，取得预期研究成果。浙江省文化广电和旅游厅有权使用本表所有数据和资料。

申请者（签章）：

年 月 日

## 承担单位承诺：

本单位对申请者填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权的争议。如获立项，承诺以本表为有约束力的协议，遵守浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目的有关规定，为本项目研究提供必要的支持，并做好项目研究的协调和管理工作，对本项目的完成提供信誉保证。

单位（盖章）：

年 月 日

## 填表说明：

1. 本表要求一律用计算机填写，A4 纸打印和复印。
2. 封面上“艺术类别”以及“预期成果形式”等栏目的填写应与数据表选择的内容一致。
3. 数据表中“艺术类别”及“预期成果形式”等栏目的填写，请直接在选中的项目上打✓，并填写相应字母。

## 一、基本数据表

|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|---------------|-----------------------------|-------------------|-------------------|----------|-----------------|---------|-------|
| 项目名称          |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
| 主题词<br>(限填3个) |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
| 艺术类别          | A. 舞台创作    B. 美术创作    C. 其他 |                   |                   |          |                 |         |       |
| 负责人           |                             | 性别                |                   | 民族       |                 | 出生日期    |       |
| 行政职务          |                             | 专业职称              |                   |          |                 | 研究专长    |       |
| 最后学历          |                             | 最后学位              |                   |          |                 | 担任导师    |       |
| 工作单位          |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
| 通讯地址          |                             |                   |                   |          | 邮政编码            |         |       |
| 联系电话          | 办:                          | 宅:                |                   | 手机:      |                 | E-mail: |       |
| <b>主要参加者</b>  |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
| 姓 名           | 性别                          | 出生<br>年月          | 专业职<br>称/行政<br>职务 | 研究<br>专长 | 学历              | 学位      | 工作单位  |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
|               |                             |                   |                   |          |                 |         |       |
| 预期成<br>果形式    |                             | 1. 剧目 2. 作品 3. 其他 |                   |          |                 |         | 成果数量: |
| 经费(元)         |                             |                   | 预计完成时间            |          | 年      月      日 |         |       |

## 二、研究项目论证（限 5000 字以内）

创作类项目按照以下提纲撰写。

1. 申报项目的主题思想
2. 内容简介
3. 艺术特色
4. 意义和价值
5. 预期目标和成果形式

### 三、完成项目条件和保证

1. 项目主体艺术简介
2. 申报项目的前期准备情况
3. 完成项目的保障条件

#### 四、预期研究成果

|             | 完成时间 | 成 果 名 称 | 成果形式 | 预计字数 | 参加人 |
|-------------|------|---------|------|------|-----|
| 阶段性<br>研究成果 |      |         |      |      |     |
|             |      |         |      |      |     |
|             |      |         |      |      |     |
| 最终研究<br>成果  |      |         |      |      |     |
|             |      |         |      |      |     |
|             |      |         |      |      |     |

#### 五、经费预算（选填）

| 经 费 开 支 科 目 | 金 额（元） |
|-------------|--------|
| 总经费：        |        |
| 其中：资料费      |        |
| 差旅费         |        |
| 会议费         |        |
| 设备费         |        |
| 劳务费         |        |
| 其 他         |        |
|             |        |

#### 六、项目负责人所在单位意见

单位负责人签名：  
 （单位公章）  
 年    月    日

## 七、专家评审组评审意见

|                        |                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>建议立项意见<br/>(打√)</p> | <p>( ) 立项</p> <p>( ) 不予立项</p> <p style="text-align: right;">专家组组长签字:<br/>年 月 日</p>                                                                                                                                                |
| <p>评审未通过原因</p>         | <p>1. 选项不当或意义不大;</p> <p>2. 本项目研究的前期准备不够;</p> <p>3. 项目论证不充分;</p> <p>4. 项目设计没有新意;</p> <p>5. 负责人或项目组研究力量不足;</p> <p>6. 经费需求过高;</p> <p>7. 本项目有更合适的承担人;</p> <p>8. 其他原因 (加以说明):</p> <p style="text-align: right;">专家组组长签字:<br/>年 月 日</p> |

## 八、省文化广电和旅游厅审批意见

|                                                 |
|-------------------------------------------------|
| <p style="text-align: right;">签章:<br/>年 月 日</p> |
|-------------------------------------------------|

附件 3

2026—2027 年度浙江省文化广电和旅游厅科研与创作项目申报汇总表

(单位盖章)

| 序号 | 项目类别 | 项目名称 | 负责人 | 所在单位及部门 | 预期成果形式<br>(A. 专著;B 论文;<br>C. 作品; D. 其他) | 预计完成时间 | 联系电话 | 邮箱 |
|----|------|------|-----|---------|-----------------------------------------|--------|------|----|
| 1  | 科研项目 |      |     |         |                                         |        |      |    |
| 2  | 创作项目 |      |     |         |                                         |        |      |    |

所在单位科研管理部门联系人: \_\_\_\_\_ 电话: \_\_\_\_\_

说明: 汇总表供省文广旅厅统计、整理、存档之需, 请勿更改格式, 填写认真, 确保无误。科研与创作类项目分别填写并上报, 纸质汇总表随申报表上交。电子版汇总表发至: [zjwly82171759@163.com](mailto:zjwly82171759@163.com)。

附件 4

科研项目论证活页

课题名称：

本表参照以下提纲撰写，要求逻辑清晰，主题突出，层次分明，内容翔实，排版清晰。

- 1. 选题：本项目国内外研究现状述评；选题的意义。
- 2. 内容：本项目研究的基本思路和方法，主要观点或基本内容。
- 3. 创新之处：在学术思想、学术观点、研究方法等方面的特色和创新。
- 4. 预期成果：成果形式、使用去向及预期社会效益等。
- 5. 参考文献（限填 20 项）。

注：本材料不得出现申报人个人及部门信息，否则取消资格。论证不得超过 5000 字。

## 附件 5

# 创作项目论证活页

课题名称：

创作类项目按照以下提纲撰写。

1. 申报项目的主题思想
2. 内容简介
3. 艺术特色
4. 意义和价值
5. 预期目标和成果形式

注：本材料不得出现申报人个人及部门信息，否则取消资格。论证不得超过 5000 字。

## 附件 6

# 2026-2027 年度浙江省文化广电和旅游厅 科研与创作项目课题指南

1. 文旅领域现代化治理体系与治理能力现代化建设研究
2. 全省文化广电旅游领域科技创新和产业创新深度融合发  
展研究
3. 人工智能赋能文旅资源开发利用研究
4. 浙江智慧文旅平台的迭代升级、数据治理与生态构建研究
5. 文化和旅游标准化与科技创新协同推进路径研究
6. 数字化赋能广播电视与网络视听高质量发展的创新实践  
研究
7. 大数据与人工智能驱动下的文旅消费研究
8. 文广旅产业赋能乡村振兴的浙江模式研究
9. 浙江文广旅新业态、新模式、新场景研究
10. 传统旅游景区转型研究
11. 红色旅游业态创新融合发展研究
12. 浙江乡村旅游发展与品牌建设研究
13. 文旅产业全方位赋能乡村振兴研究
14. 研学旅游标准化建设、课程创新与高质量发展路径研究
15. 文旅领域知识产权保护体系研究
16. 《全民阅读促进条例》视域下公共图书馆文献资源统采

## 分签机制与效能研究

17. 浙江文化和旅游公共服务高质量发展研究
18. 文化遗产保护性开发与文旅资源化利用路径研究
19. 浙江红色资源保护与活化利用研究
20. 浙江非遗活态传承与创新展示研究
21. 浙江文旅全媒体传播体系研究
22. 浙江舞台艺术精品、浙产影视剧精品创作研究
23. 浙江微短剧高质量发展对策研究
24. 浙江“大视听”产业融合发展研究
25. 广播电视与网络视听媒体系统性与深度融合发展研究
26. 浙江省研学旅游高质量发展路径研究
27. 研学旅游课程质量评价指标构建与育人效能提升研究
28. 浙江省研学旅游统计监测与综合评价指标体系研究

